

**ELECTRONIQUE AUDIO  
APPLIQUEE & FABRICATION D'UN  
MICROPHONE FET DE TYPE K87**

Certifié

Dd Datadock

**PUBLIC :**

Musiciens, techniciens du son,  
ainsi que toute personne  
concernée par cette formation

**NIVEAU :**

DEBUTANT/INTERMEDIAIRE

**DUREE :**

16 heures sur 2 jours

**BATISKAF STUDIO**

32, rue Durance  
44100 NANTES

**EFFECTIF REDUIT**

3 Minimum – 5 maximum

**FORMATEUR**

Electronicien expert



**Formation sanctionnée par la  
remise d'une attestation**

**TARIFS****880 EUROS**

**Réduction possible en cas de  
financement personnel**

Responsable de la formation :  
Jean Rigaudy

**Prérequis**

Maîtriser les bases de l'abrasure à l'étain avec un fer à souder.

**Objectifs**

- Savoir interpréter un schéma électronique
- Savoir reconnaître un composant
- Savoir lire et analyser une B.O.M ( bill of materials)
- Savoir lire un schéma de câblage et d'implantation des composants ( Layout)
- Apprendre à mettre en service un périphérique audio et savoir le calibrer
- Acquérir les savoir-faire techniques pour la fabrication d'un périphérique audio

**Matériel Pédagogique**

- Station de soudage
- Matériel et mesure
- Petits équipements de montage électroniques
- kit complet des composants nécessaires

**Contenu de la formation**

- Physique appliquée : lien entre la théorie des microphones et l'électronique.
- Analyse du schéma électronique du périphérique à assembler.
- Appréhender un kit de composants.
- Réalisation du brasage des composants et de l'assemblage mécanique.
- Mise sous tension, mesure et mise en service
- Essais en conditions réelles dans le studio

**Modalité d'apprentissage**

- explication théorique et présentation du matériel
- Mise en application pratique individuelle (réalisation du préampli)

**Modalités d'évaluation**

- Fiche d'auto-évaluation des objectifs de compétences avant /après la formation
- Remédiations en cours de formation
- Evaluation sommative des acquis : Mises en situation
- Recueil des appréciations