GLOBAL AUDIO MASTERS

REFERENCE FORMATION : MIX05

Certifié Datadock

MIXAGE PERSONNALISÉ
(Enseignement à distance)

PUBLIC :
Musiciens, techniciens du son débutants, créateurs de bandes sonores ainsi que toute personne concernée par cette formation.

NIVEAU :
Tout niveau

DUREE :
7 heures

FORMATION A DISTANCE
formateur présent au BATISKAF STUDIO
32, rue Durance
44100 NANTES

EFFECTIF
1 personne

FORMATEUR
Ingénieur du son expert en mixage

Formation sanctionnée par la remise d'une attestation

TARIFS

290 EUROS
Possibilités de réductions dans le cas d'un auto-financement

Responsable de la formation :
Jean Rigaudy

Prérequis
- Avoir une première expérience de mixage et pouvoir présenter le mixage d'un titre ou produit audiovisuel au formateur

Objectifs
- Acquérir les connaissances théoriques, techniques et pratiques de base pour effectuer un mixage qui respectent les critères professionnels de diffusion : formats audionumériques, largeur, hauteur et profondeur.
- Améliorer le mix sur un cas concret (celui du stagiaire)

Matériel Pédagogique
- Le formateur dispose d'un studio de mixage professionnel
- Logiciel permettant de réaliser une classe virtuelle

Contenu pédagogique
Formation à distance se basant sur un titre mixé par le stagiaire au préalable.

ETAPE 1 - Ecoute et analyse du mixage par le formateur.

ETAPE 2 - Séance en classe virtuel avec apport théoriques, techniques et pratiques orientés sur les besoins du stagiaires

ETAPE 3 -Le stagiaire retravaille son mixage

ETAPE 4 - 2ème séance en classe virtuelle pour analyser les progrès et apporter des conseils supplémentaires.

Modalité d'apprentissage
- Apports théoriques
- Démonstrations pratiques

Modalités d'évaluation
- Fiche d'auto-évaluation des objectifs de compétences avant /après la formation.
- Evaluation finale : Evaluation du mixage réalisé
- Recueil des appréciations